



# Vrienden Musea Brugge

# info@vsmb

## Driemaandelijks informatiebulletin Vrienden van de Stedelijke Musea te Brugge 2008 nr. 1

Afgiftekantoor Brugge 1 -2e afdeling  
P309302



### Inhoud

Voorwoord	1
Lezingen	2-3
Bezoek Antwerpen	3
Excursie Rotterdam	4

### Nazicht ledenbijdrage

Indien u in onderstaande ruimte een gekleurd merkteken aantreft dan wil dat zeggen dat wij op 30 januari 2008 nog geen lidmaatschapsbijdrage van u hebben ontvangen.  
Uw lidmaatschap blijft voor ons van bijzondere betekenis.  
Wordt snel opnieuw lid via ons KBC-bankrekeningnummer (zie pag. 4)  
Uw lidnummer staat op het adresetiket.  
Met dank voor uw snelle en positieve reactie.



Beste museumvriend(in),

Eerst en vooral wil ik u van harte danken voor de vlotte manier waarop de meeste leden al heel vlug hun lidmaatschapsbijdrage voor 2008 betaalden. Ook was ik aangenaam ver-rast door de grote en enthousiaste opkomst op ons avond-bezoek aan het vernieuwde Gruuthuse en de nieuwjaars-receptie in de Vriendenzaal achteraf. Het bewijst eens te meer dat u onze vereniging en de Brugse musea hoog in het hart draagt.

Wat we u als jubilerende 50-jarige vereniging aanbieden in de eerstkomende maanden verneemt u op de volgende blad-zijden: interessante lezingen, excursies en bezoeken.

Noteer vooral **zaterdag 18 oktober 2008** in uw agenda: op deze datum geven we een *'tournéé générale'*! Op die dag zijn alle Brugse musea uitzonderlijk voor iedereen -ook niet-Bruggelingen- gratis open en organiseren we op verschillende locaties een aantal happenings: miniconcerten, gratis rond-leidingen in de Stradanustentoonstelling, kinderateliers ex-cclusief voor (klein)kinderen van onze leden, ... We sluiten deze dag af met een grandioze feestzitting en -receptie in de Hallen van het Belfort. U leest er meer over in onze vol-gende editie!

Tot slot wil ik nog even uw aandacht vestigen op onze totaal vernieuwde (en nu meertalige) website [www.vsmb.be](http://www.vsmb.be): u vindt er altijd de meest *'upgedate'* informatie over onze wer-king.

Tot binnenkort,  
Bertil van Outryve d'Ydewalle, voorzitter

# Lezingen & Causerieën

Zondag 2 maart om 10.30 uur

Van Eyck vermist

**Rudy Pieters**

verantwoordelijke marketing en communicatie  
Stedelijke Musea Brugge

De gebroeders Van Eyck waren het doelwit van de grootste kunstroof van de 20ste eeuw. Meer dan 70 jaar geleden verdwenen 2 panelen uit het wereldberoemde Lam Gods in de Gentse Sint-Baafskathedraal. Nog steeds is een paneel vermist, De Rechtvaardige Rechters. Het werk van een dolgedraaide ex-koster? Of het resultaat van een complot? Lieten de daders hints achter in de afpersingsbrieven, een Van Eyck Code? Komt het paneel ooit nog terecht?



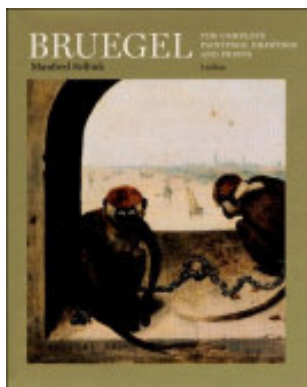
Tijdens de lezing 'Van Eyck vermist' geeft auteur Rudy Pieters de antwoorden. In 2004 schreef hij een boek over de zaak, 'De wraak van het Lam Gods'.

Zondag 6 april om 10.30 uur

**BRUEGEL**

**Manfred Sellink**

artistiek directeur  
Stedelijke Musea Brugge



Bij de Gentse uitgeverij Ludion verscheen, van de hand van Manfred Sellink, in een Engels- en een Franstalige versie, een overzicht van Pieter Bruegels leven en werk samen met een beredeneerde catalogus.

Dat onze hoofdconservator een echte Bruegelkenner is bewees hij o.a. al in 2001 met de organisatie van de grandioze tentoonstelling 'Bruegel: drawings and prints' in Rotterdam en in New York.

In deze lezing geeft hij niet alleen duiding bij een aantal controversiële standpunten omtrent de Brabantse (?) schilder maar evalueert hij ook de beeldvorming van Bruegels kunstenaarschap in de laatste decennia.



Donderdag 10 april om 14.30 uur

**Drie Brugse kunstenaars: Legillon, Verbrugge en Ledoulx & Barokbozetti uit Oostenrijk**

**Laurence van Kerkhoven**

adjunct-conservator Groeningemuseum  
tentoonstellingscurator



In het Arentshuis komen Jan Frans Legillon, Jean Charles Verbrugge en Pierre François Ledoulx, drie Brugse kunstenaars uit de 18<sup>de</sup> begin 19<sup>de</sup> eeuw aan bod met een vijftigtal werken, vooral tekeningen, uit het Prentenkabinet van de Musea Brugge. Verbrugge en Ledoulx werkten samen aan een Oosters album, dat op de expo te zien is.

Zestig prachtige "*bozetti*" uit de Oostenrijkse barokperiode krijgen tijdelijk een ereplaats in het Groeningemuseum. Met deze geschilderde schetsen gaf de kunstenaar zijn opdrachtgevers en medewerkers een preview van monumentale werken zoals retabels en muurschilderingen.



## Bezoek Antwerpen

Dinsdag 25 maart om 13.30 uur

We zijn te gast bij onze koepelvrienden van het KMSK Antwerpen voor een geleid namiddagbezoek aan de tentoonstelling "*Jan Cox, een kunstenaarsprofiel*"

De kunst van Jan Cox neemt in de naoorlogse kunstgeschiedenis een aparte plaats in door de zorgvuldige compositie, het magische of surreële karakter en een zeer persoonlijk kleurenpalet. Maar bovenal onderscheidt Jan Cox zich van zijn tijdgenoten door zijn keuze voor klassieke thema's waarin hij met de toeschouwer wil nadenken over de "menselijke conditie", de verschrikkingen en de wanhoop van de moderne tijd.

De tentoonstelling presenteert geen algemeen en chronologisch overzicht, maar brengt het profiel van de kunstenaar in kaart aan de hand van sleutelwerken en thematische ensembles.

***Inschrijven noodzakelijk via mail, brief of telefoon op ons secretariaat vóór 1 maart.***



Het Antwerpse museum (Leopold De Waelplaats) bereikt u met de trein naar Berchem station + tram 8. We spreken af in de inkomhal van het museum.

# Excursie Rotterdam

Zondag 20 april 2008  
Daguitstap naar Rotterdam

Met o.a. bezoek aan de tentoonstelling  
"Vroege Hollanders.  
Schilderkunst van de late Middeleeuwen"  
Museum Boijmans Van Beuningen.



Het Museum Boijmans Van Beuningen presenteert dit voorjaar een buitengewoon overzicht van het begin van de Hollandse schilderkunst. Topstukken uit de eigen collectie, aangevuld met tientallen zeldzame bruiklenen uit binnen- en buitenland, (o.a. uit het Rijksmuseum) geven de bezoeker op een unieke manier een beeld van de late middeleeuwen. De panelen zijn zo kwetsbaar dat een dergelijk overzicht waar-

schijnlijk nooit weer getoond kan worden.

De tentoonstelling begint met Geertgen tot Sint Jans en eindigt met Lucas van Leyden, wiens werk nog wortelt in de middeleeuwen maar al het begin van de Renaissance in Holland aankondigt.

Het programma voor deze dag is nog volop in opbouw. Toch vragen we u nu al in te schrijven hiervoor dit met het oog op de reservatie van toegangskarten, lunch en gidsen. Dank zij een sponsoring van de busfirma SIMATOURS uit Lichtervelde zullen wij de prijs van deze daguitstap erg democratisch (<50•) kunnen houden.



*Inschrijven door storting van een voorschot van 25 • per persoon vóór 1 maart met code vsmb-lidnummer 2008 + ROTTERDAM. U verneemt dan van ons zo snel mogelijk het volledige programma en het resterende saldo.*

**BRU  
GGE**

 Musea Brugge

## Colofon

info@vsmb is een drie-  
maandelijks informatieblad uitge-  
geven door de "De Vrienden  
van de Stedelijke Musea te  
Brugge, vzw."

**Verantwoordelijke uitgever:**  
Bertil van Outryve d'Ydewalle  
p/a Dijver 12  
8000 Brugge

### Correspondentieadres:

V S M B  
Dijver 12  
8000 Brugge

tel.: +32 50349478  
fax: +32 50349479

info@vsmb.be  
www.v SMB.be

openingsuren secretariaat:  
ma, di, wo & vr  
10.00 u tot 12.00 u

### Ledenbijdragen:

Jeugdlid (-18 j)	10 EURO
Individueel lid	25 EURO
Lid met partner	35 EURO
Steunend lid	65 EURO
Beschermend lid	150 EURO

### Onze bankrelatie:

KBC 470-0184391-18  
IBAN BE50 4700 1843 9118  
BIC KREDBEBB